



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
Școala Gimnazială „Aron Cotruș” Arad
Str. Petru Rareș Nr.20, Telefon: 0257 / 212500, Fax 0257 / 212500
Email: aroncotrus@gmail.com



OPȚIONAL INTEGRAT

Folclorul și tradițiile străbune,,

”

Prof.înv.primar Moza Mariana

Aria curriculară:

- Limbă și comunicare,
- Dezvoltare personală,
- Arte ,
- Tehnologii,

CLASA : a II-a,

DURATA : 1 an cu posibilitatea de prelungire

PROPUNĂTOR: MOZA MARIANA

NR.ORE :1 oră / săptămână

NOTĂ DE PREZENTARE

Cursul opțional propus este proiectat a se derula pe parcursul unui an școlar (o oră pe săptămână)cu posibilitatea de prelungire și se adresează elevilor de clasa aII-a. Cursul se intitulează *Folclorul și tradițiile străbune* „deoarece se dorește ilustrarea tradițiilor și obiceiurilor din zona Zaranului , a caracterului funcțional al diferitelor aspecte de cultură și civilizație. Aplicând principiul autenticității, cursul oferă generoase deschideri către valorile de cultură și de civilizație locală.

Acest curs este conceput în așa fel încât să răspundă curiozității elevilor legate de tradițiile și obiceiurile specifice zonei noastre .

Folclorul și tradițiile străbune are următoarele valențe și trăsături definitorii:

- este un demers interdisciplinar care solicită deschidere, comunicare și flexibilitate,
- este un demers care îl ajută pe elev să conștientizeze nevoia și posibilitatea de cultivare a respectului față de propria persoană , față de valorile culturale ale poporului nostru
- este un demers contextualizat: informațiile și noțiunile de bază își întregesc reciproc sensul prin considerarea lor în contexte specifice diferite și prin raportarea la societate ca la un tot.
- organizarea activităților de învățare, prin implicarea activă a elevilor, prin participarea acestora la discuții și dezbateri în clasă, prin utilizarea unor metode interactive care pot contribui la exersarea lucrului în echipă, a cooperării și/sau a competiției, la dezvoltarea capacității de comunicare, de manifestare a spiritului critic, tolerant, deschis și creativ al elevilor.

La nivelul învățământului primar, se va pune accent mai mare pe receptarea elementelor de folclor prin activități practice, de joc didactic, dar și prin multe activități cu implicarea părinților, prin vizita la muzee de specialitate,,Muzeul țăranului ronân,, din Timișoara prin organizarea de activități de recuperare a unor obiceiuri, prin învățarea unor deprinderi specifice: cusutul, țesutul, împletitul cu fibre vegetale, pictura pe lemn, sticla, etc.

ARGUMENT

Folclorul reprezintă oglinda vie a existenței, o dovada grăitoare a stravechii unități culturale a poporului român. Imensul tezaur folcloric constituie o componentă valoroasă a acestei moșteniri.

Valorificând cu copiii tradițiile folclorice în cadrul orelor de opțional și al activităților școlare și extrașcolare realizăm un important act cultural și educativ.

Să-i învățăm pe copii să prețuiască și să respecte obiceiurile și tradițiile în care s-au născut, să-i învățăm să prețuiască meșteșurile natale, portul românesc și pe români. Să le sădăm în suflet acele elemente definitorii ale identității neamului românesc, fără de care nu am putea ști de unde venim și cine suntem pe acest pământ. Să-i ajutăm să înțeleagă imensitatea tezaurului nostru folcloric, în care arta populară românească este o minunată oglindă, în care se reflectă frumusețea României, istoria și sufletul neamului.

Strămoșii noștri ne-au lăsat o zester bogată și plină de amintiri unele frumoase altele dureroase. Ceea ce ne-a rămas de la bravii noștri bunici sunt lucrurile ieșite din dibăcia și priceperea lor.

Acest lucru m-a determinat să propun acest opțional, „Folclorul și tradițiile străbune, deoarece doresc să pun în valoare frumusețea portului popular, a tradițiilor străbune. Zona de unde eu provin este o zonă bogată în folclor și tradiții strămoșești, o zonă unde tradiția este păstrată cu sfințenie.

Doreasc să-i învăț pe elevii mei să iubească și să prețuiască obiceiurile străbune, să se mândrească cu faptul că „țara noastră este bogată în tradiții și obiceiuri”, dar și să transmită mai departe ceea ce învață în cadrul acestui opțional.

Folclorul este inima oricărei culturi. Acesta cuprinde o serie de obiceiuri, datini și tradiții care s-au păstrat datorită permanenței și continuității spirituale ale acestor “oameni asprii la vorba, dar dulci la gând”.

Ca și cadru didactic am considerat că orice copil trebuie educat pentru a fi un continuator al valorilor culturii populare. Tradițiile populare au constituit subiecte îndrăgite și interesante

pentru copii. Sentimentele lor au fost îndreptate spre arta populară, muzică și dansul popular, arta aplicată în costumele populare și amenajarea interiorului. Voi încerca antrenarea copiilor și a părinților în achiziționarea de obiecte artizanale (farfurii, oale, ștergare, fluiere, linguri de lemn, costume populare, ulcioare, etc.)și chiar confecționarea unor costume populare. Primii pași în cunoașterea obiceiurilor și tradițiilor noastre populare se vor realiza cu multă ușurință prin intermediul folclorului copiilor, al cântecelor populare și al dansurilor populare.



COMPETENȚE GENERALE

- 1. Dezvoltarea capacității de exprimare orală și de receptare a mesajului oral;**
- 2. Cunoașterea și utilizarea elementelor de artă populară**
- 3. Cunoașterea obiceiurilor și tradițiilor românești**
- 4. Cunoașterea și învățarea unor elemente de dans popular**
- 5. Dezvoltarea capacităților interpretative vocale**
- 6. Dezvoltarea sentimentelor de mândrie și prețuire a folclorului românesc**

COMPETENȚE SPECIFICE/ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de exprimare orală și de receptare a mesajului oral;

COMPETENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE
1.1 Să audieze cu atenție texte și cântece din folclorul copiilor 1.2 Să înțeleagă mesajul global al unui text din folclorul copiilor 1.3 Să reproducă expresiv creații din folclorul copiilor	-exerciții de cultură vocală -exerciții-joc de rol, joc în perechi, jocuri de stimulare, -exerciții-joc de imaginare, de comentare,

2. Cunoașterea și utilizarea elementelor de artă populară

Competențe specifice	Exemple de activități de învățare
2.1. să recunoască diferite elemente simple de artă populară ;	♦ Exerciții de recunoaștere a unor elemente simple de artă populară ;
2.2. să redea în desene elemente de artă populară ;	♦ Jocul liniei și al punctului în redarea unor elemente de artă populară ; ♦ Realizarea de desene pe farfurii, pe cești neglazurate ;
2.3. să cunoască portul popular ;	♦ Să redea pe pânză cusături simple din costumul popular românesc ;

3.Cunoașterea obiceiurilor și tradițiilor românești

Competențe specifice	Exemple de activități de învățare
3.1. să diferențieze obiceiurile și tradițiile din zona în care locuiesc de alte zone ale țării;	◆ Exemple de comparare a unor obiceiuri românești ; ◆ Exemple de observare a unor imagini din spectacole ;
3.2. să practice obiceiuri și datini cu ocazia diferitelor sărbători ;	◆ Participarea la serbări școlare ; ◆ Mersul cu “Colindul” , cu “Sorcova”și “Plugușorul” ; ◆ Să audieze serbări școlare ale colegilor ;

4.Cunoașterea și învățarea unor elemente de dans popular

Competențe specifice	Exemple de activități de învățare
4.1. să învețe elemente de dans popular ;	◆ Dialog însoțit de explicații ; ◆ Receptarea explicațiilor și a exemplelor ; ◆ Corectări și recomandări ; ◆ Exersarea fragmentară și globală ;
4.2. să se miște în ritmul muzicii, îmbinând cântecul cu dansul popular ;	◆ Exerciții fragmentare ; ◆ Exerciții de împărțire a pașilor în timpi de execuție ;
4.3. să deosebească dansul popular de dansul modern .	◆ Demonstrații ale colegilor și învățătorului .

5.Dezvoltarea capacităților interpretative vocale

Competențe specifice	Exemple de activități de învățare
5.1. să cânte , individual sau în grup, după auz , cântece populare ;	♦ Exerciții de ținută corporală ; ♦ Exerciții demonstrative ale înv. ; ♦ Jocuri muzicale ; ♦ Exerciții de recunoaștere a cântecelor învățate ;
5.2. să se miște în ritmul muzicii interpretate ;	♦ Improvizații muzicale;
5.3. să combine cântecul cu dansul popular ;	♦ Exerciții ritmice ; ♦ Exerciții de fragmentare a cântecelor;
5.4. să manifeste trăire în interpretare .	♦ Jocuri de mimică și pantomimică ; ♦ Intonare de cântece .

6. Dezvoltarea sentimentelor de mândrie și prețuire a folclorului românesc

Competențe specifice	Exemple de activități de învățare
6.1. să manifeste interes pentru activitatea desfășurată ;	♦ Să participe la serbări școlare ; ♦ Să asculte emisiuni de folclor la radio și tv ;
6.2. să aplice cu diferite ocazii cunoștințele și deprinderile însușite ;	

CONȚINUTURI

1.Poezii folclorice din folclorul copiilor

2.Cântece specifice zonei Zarandului

3.Dansuri populare din zona Zarandului

4.Datini ,obiceiuri și tradiții din zona Zarandului

➤ **de iarnă-Steaua**

- **Viflaemul**
- **Plugușorul**
- **Pițărăii**

➤ **de Paști- Udatul fetelor de Sf.Gheorghe**

- **Încondeiatul ouălor**
- **Toaca**

5.Șezători literare

6.Ateliere de creație:

- **Cusături pe etamină**
- **Realizarea sticlei decorative**
- **Realizarea și infrumusețarea muzeului clasei început în clasa I**

7.Serbări școlare

MODALITĂȚI DE EVALUARE

-  **Muzeul clasei**
-  **Popularizarea activităților pe site-ul școlii și pagina clasei**
-  **Aprecieri verbale**
-  **Serbări școlare/spectacole la nivelul școlii și nu numai**
-  **Probe orale**

-  **Probe practice**
-  **Observarea sistematică a comportamentului elevilor**
-  **Participare activă la activitățile comunității**
-  **Evaluare reciprocă**
-  **Autoevaluare**
-  **Portofoliu, lucrări,**
-  **Concursuri**

BIBLIOGRAFIE

Ioan Biriș-,,Monografie –Nadăș-Țara Zarandului-jud.Arad,2001

**Bogdan Lupulesc-,,România necunoscută,Tara Zarandului, articol apărut în
Formula ASS**

Bătrânii satului-Com.Zarand, jud Arad

antologie+de+folclor+site-uri+zarand

<https://www.youtube.com/channel/UCqfQy042h81FRmyQjcEaQIg>

Planificare calendaristică

Nr.crt.	Unitatea de învățare	C.S	Conținuturi	Nr. ore	Săptămâna	Obs
1.	„Folclorul străbunilor,,	1.1 1.2 2.1 2.2 3.2 4.1	• Cântece • Poezii • Dansuri populare • Activități practice	6	I-VI	
2.	„Datini și obiceiuri de iarnă,,	1.1 1.2 2.1 2.2 3.2 4.1	✓ Legende populare ✓ Dramatizări ✓ Șezătoare literară ✓ Activități practice	6	VII-XIII	
3.	„Atelierul meșterului popular,,	3.1 3.2 4.1 4.2	➤ Recuzita pentru serbare(Viflaem, Steaua, Plugușor) ➤ Cusături – motive populare ➤ Dramatizare	3	XIV-XVII	

			SEMESTRUL al II-lea			
1.	„Datini și tradiții de primăvară,,	1.1 2.1 2.2 3.1 4.1 4.2	 Șezătoare literară  Dramati zări  Dansuri populare	3	XVIII-XXI	
2.	„Atelierul de creație ,,	3.1 3.2 4.1 4.2	 Împletituri  Cusături-șervețele  Încondeie rea ouălor de Paște	6	XXVII-XXXIII	
3.	„Hai la joc,,	2.2 3.2 4.2	 „Joc în doi,,  Serbare școlară	1	XXXIV	

ANEXĂ











